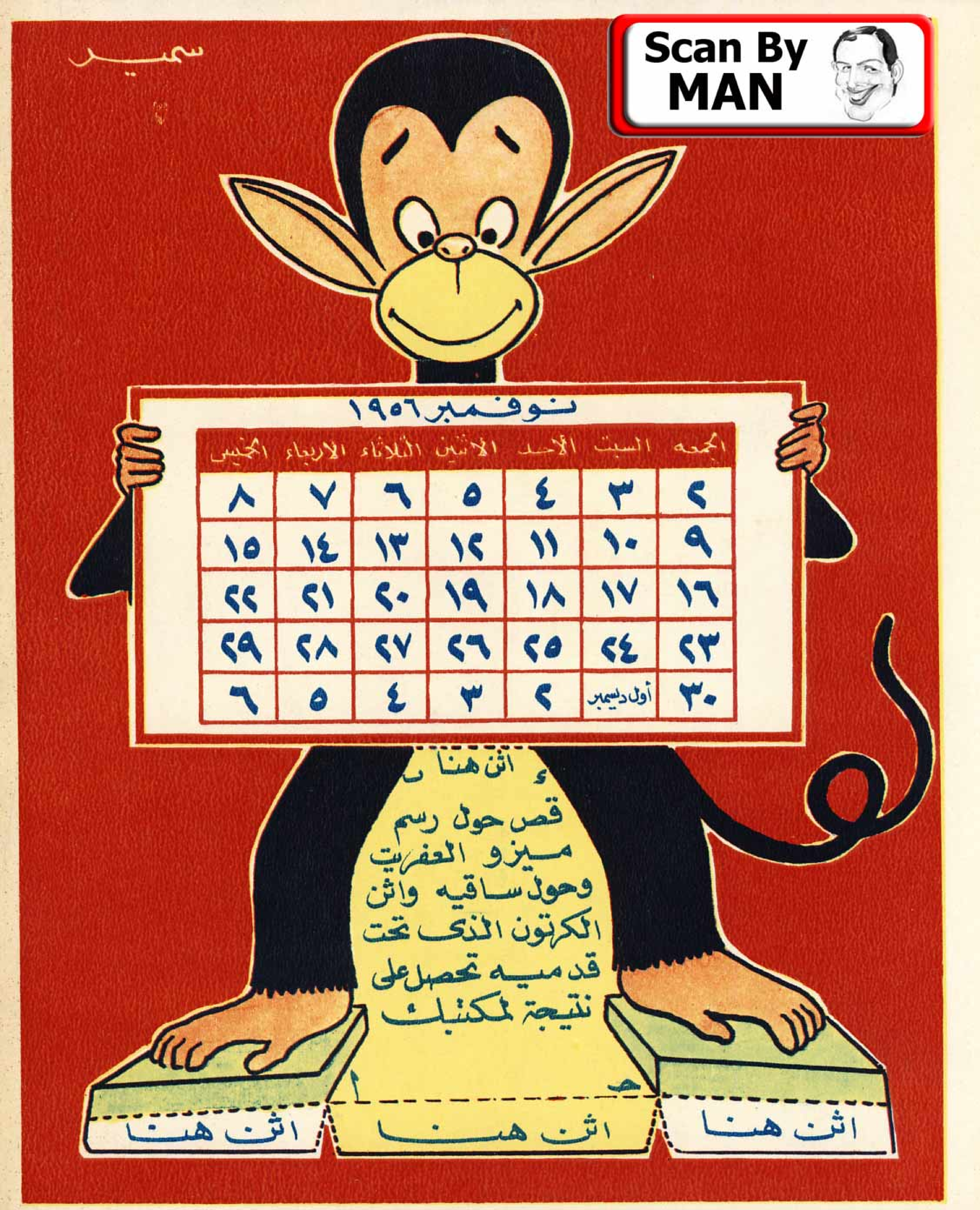


سمير
Scan By MAN
نوفمبر ١٩٥٦
الجمعه السبت الأحد الاثنين الثلاثاء الاربعاء الخميس
٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨
٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥
١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢
٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩
٣٠ أول ديسمبر ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
ء اثن هنا ب
قص حول رسم
ميزو العفريت
وحول ساقيه واثن
الكرتون الذى تحت
قدميه تحصل على
نتيجة لمكتبك
أ
حـ
اثن هنا
اثن هنا
اثن هنا


سمير
مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال
العدد الثلاثون
٤ نوفمبر ١٩٥٦
الثمن فى لبنان ٢٥ ق.ل وفى سوريا ٢٥
ق . س . وفى العراق والأردن ٣٠ فلسا
٢ م
مع هذا هدية
Scan By MAN

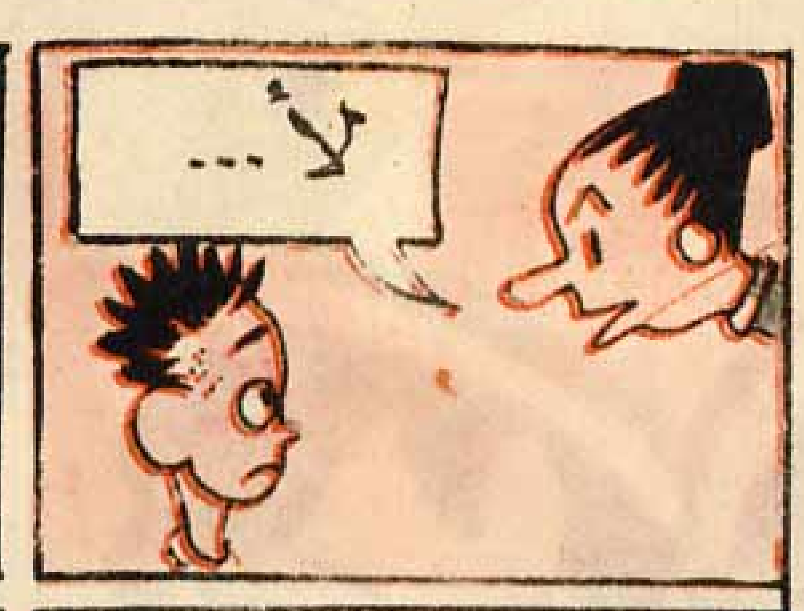
مفلس إنما جدع



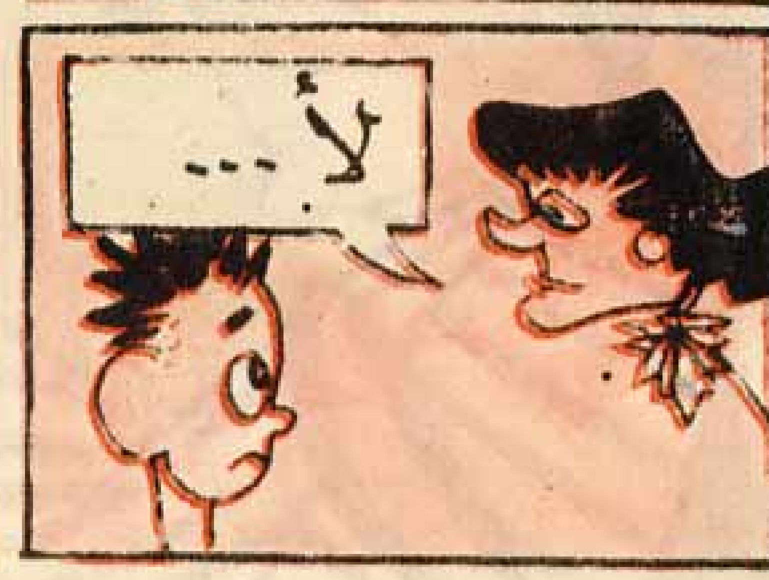






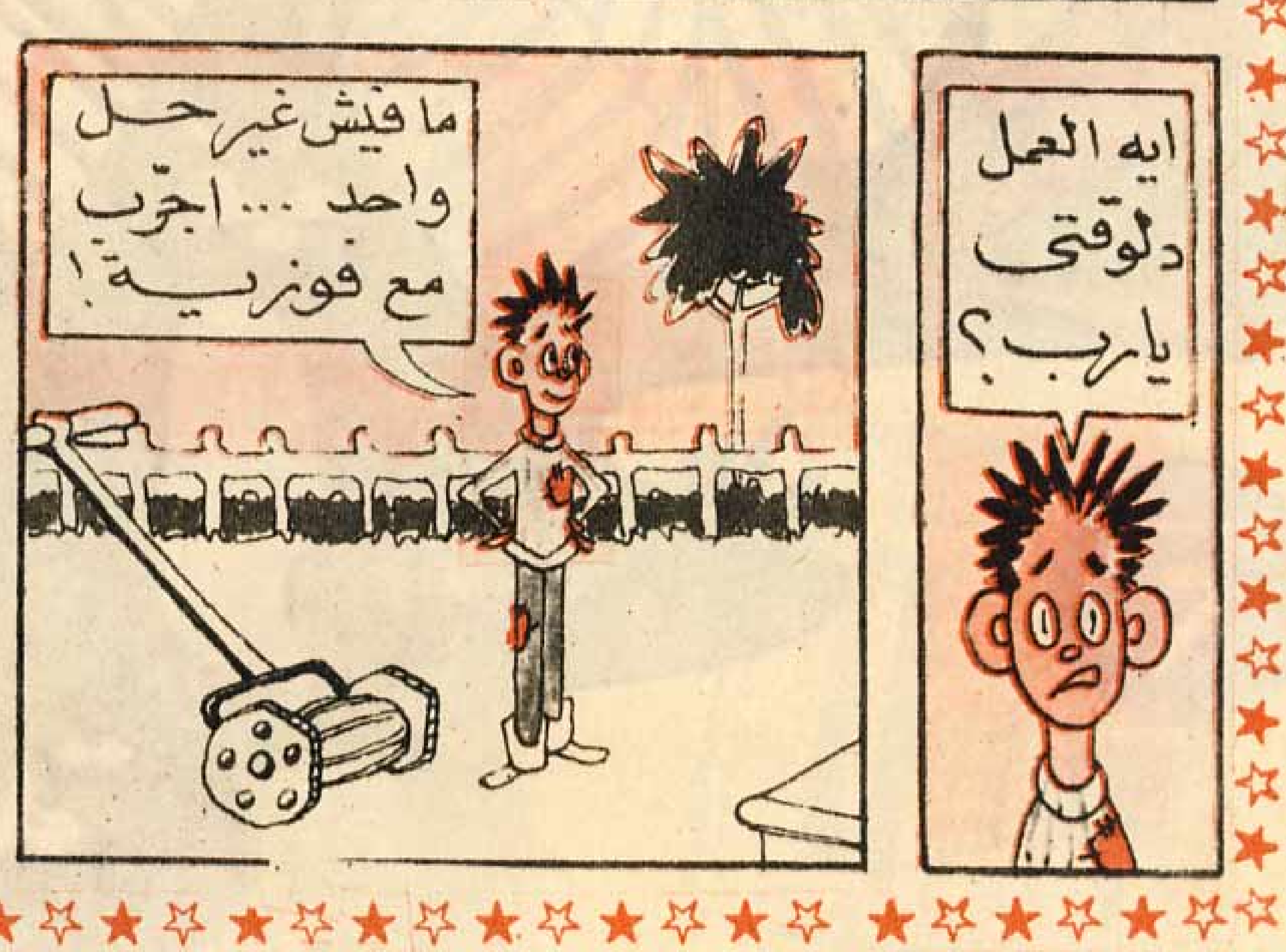















تهته يساعد أباه!
انت كنت بتعمل إيه فى المدرسة ياتهته علشان تتوسخ كده؟


٢
هنيني يابابا... النهارده اتعلمت أكتب بالحبر!


٣
روح اغسل وشك وغير هدومك ، وبعدين ورينى شهادة الفترة!!


٤
يادى الخيبة! املا صفر ، حساب صفر أشغال صفر ، كله صفر؟


٥
انت مش مكسوف من نفسك لما توريني شهادة زي دى؟


٦
طبعا مكسوف يابابا... ولكن أنا عملت كده علشان خاطرك انت!!
علشان خاطرى أنا؟ ازاى؟


٧
انت مش قلت لى انك حتشترى لى بسكليته إذا أنا نجحت فى الفترة؟


٨
وعلشان كده يابابا حملت همك وقلت أوفر لك ثمن البسكليته
والله عال! بقى توفر ثمن بسكليته وتضيع سنة من عمرك؟

مغامرات باسل

لصوص القرية





سافر باسل لزيارة صديقه مراد وأخذ يطل من القطار على المناظر الجميلة



وفي محطة القرية كان مراد فى انتظار صديقه باسل !







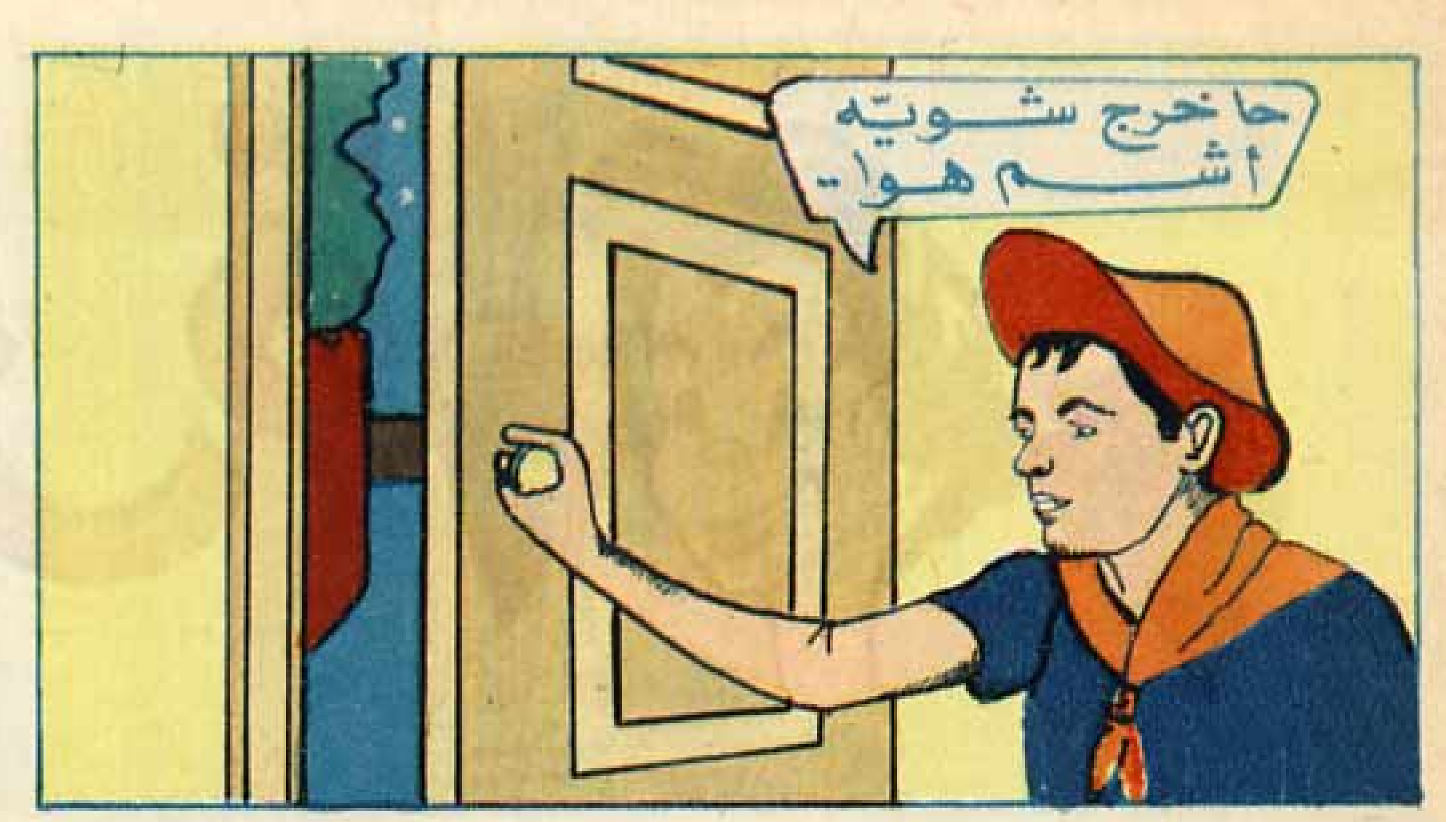
وركب الفتيان الفرسين وانطلقا الى بيت مراد



ولما وصل باسل الى بيت مراد استقبله والده بكل حفاوة






حاخرج شويه أشم هوا.


انت ليه متلثم كده يا عمّ عبده؟
عندما خرج باسل وجد شخصا متلثّما ويحمل بندقية!


لـ.. لـ.. لا أنا مش الغفير ادخل قوام احسن الدنيا تمطر!


غريبة! أنا متأكد ان الرجل ده عم عبده... ثم ان الدنيا مش حتمطر


يا أخي مش تتفرج على رقص الفلاحين؟


الفجر أذن والديوك صاحت لما أخرج أتمشى شوية!


ياخبر! يظهر ان مرجان مات!
سمع باسل أنينا فاتجه ناحية الصوت فوجد الكلب مرجان!


الحمد لله! دا بيتحرك بس رجله متعورة حاربطها بمنديلي


الله! باب الحظيرة مكسور والمواشي غير موجودة!


إيه اللي جابك هنا في الفجر؟
عمّ عبده؟!
لماذا غضب عم عبده عند ما رأى باسل؟ وماذا سيحدث بينهما؟ ستعرف ذلك في الأسبوع القادم!
ا. داود

سميرة


فيه حاجة ناشفة
قوى تحت الأرض!




ياساتر ...
ده لغم!


انا رايحه أبلغ البوليس!


تعالوا بسرعة
أحسن ينفجر!!


استنى عندك .. قدامك لغم!


ماتمشوش من هنا ... فيه لغم


لما نشوف!!


آدى اللغم ... لقيناه كسرولة قديمة!

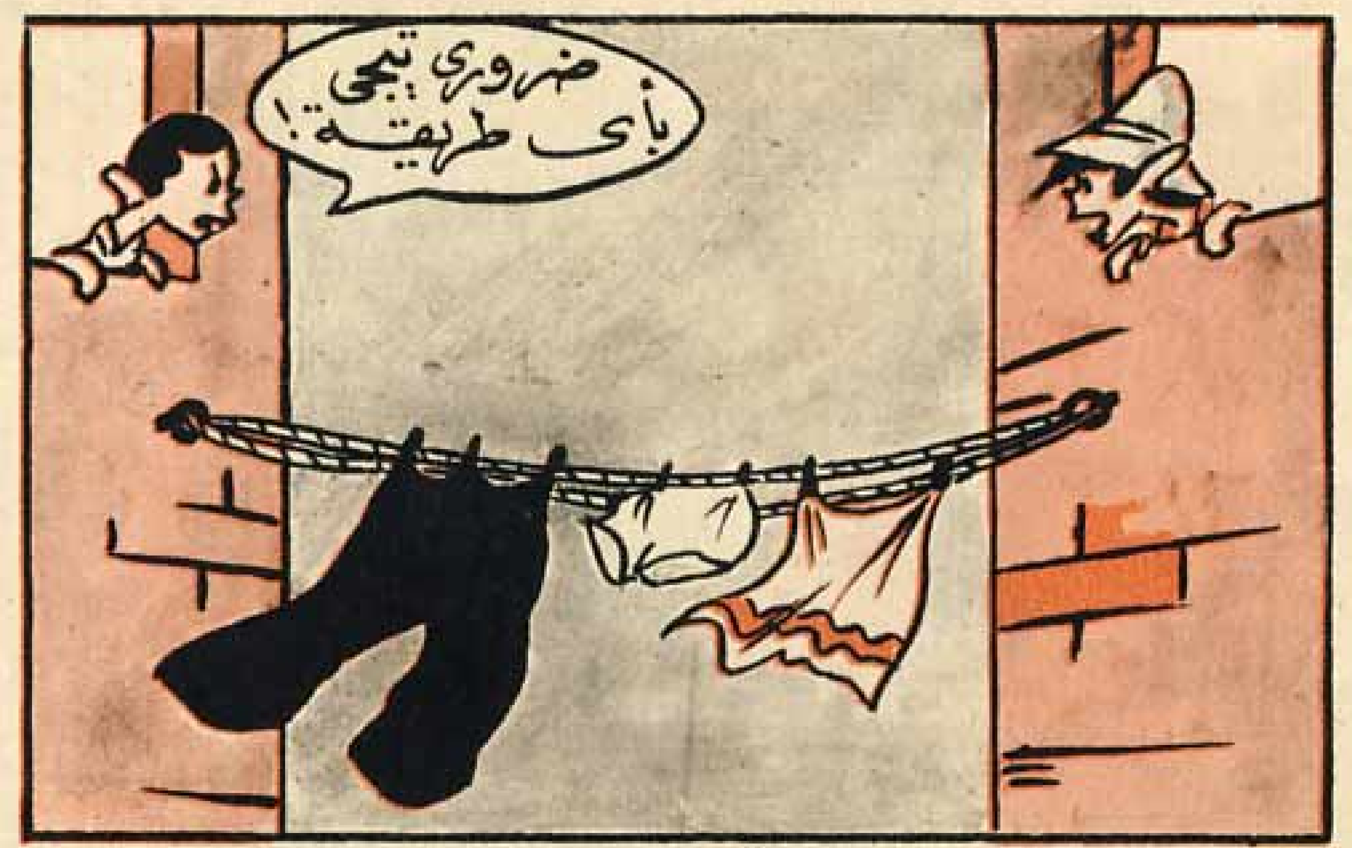

فلفل ...


احنا خلصنا اللعب يا مشمش
... ايه العمل بقى ؟!


أنا سامع سامى
بينادينى ؟!


تعال العب
معايا يا فلفل !


ما اقدرش !
لأن الباب مقفول على !


ضرورى تيجى
بأى طريقة !




عندى فكرة ... تعال
معايا يا مشمش !!


تنزل على
حبل الغسيل !




ياساتر!
اتزحلقت


عجايب ! ده أول بنطلون
أشوفه يطرح كلاب وعيال !

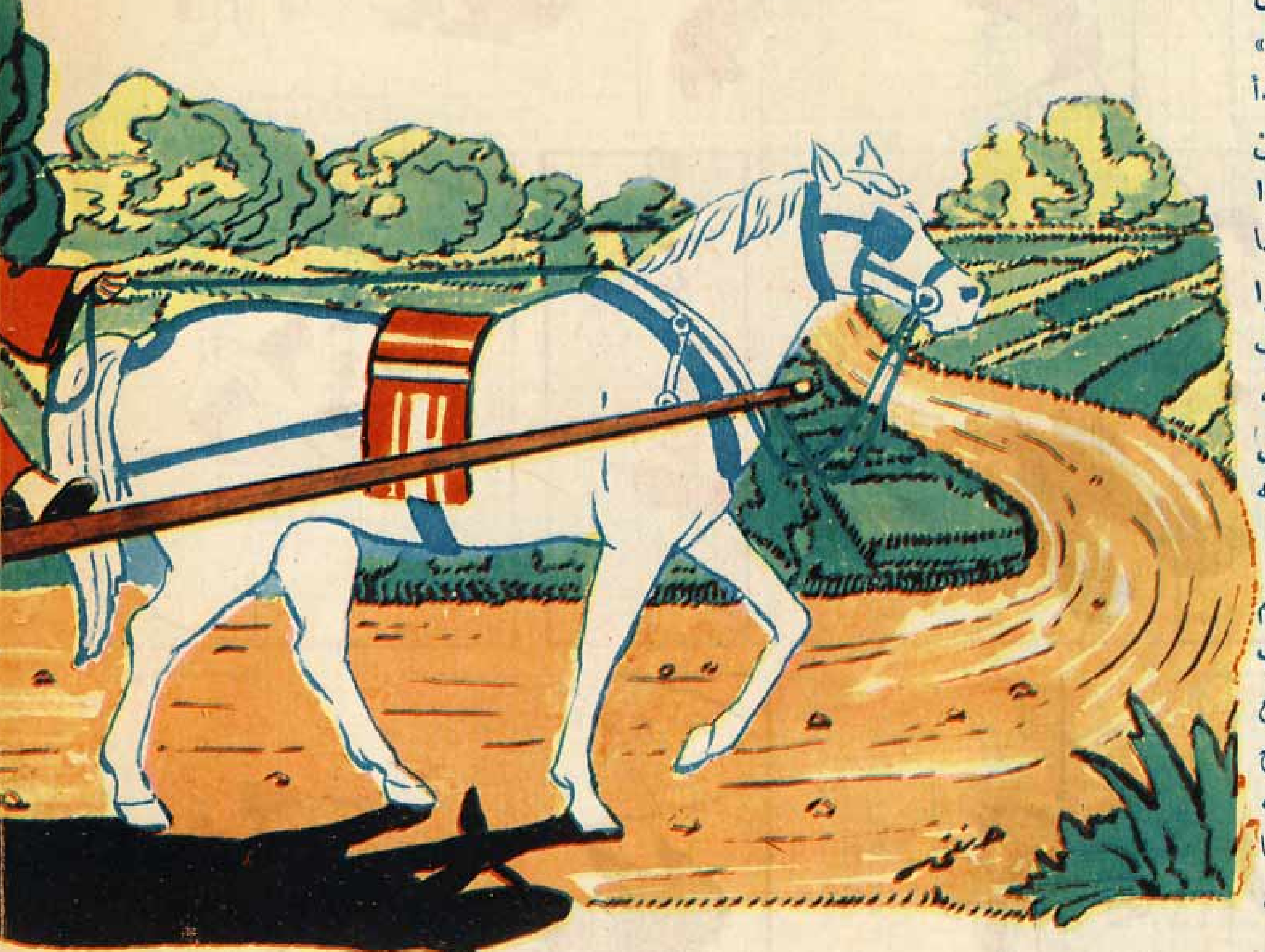


منذ زمن بعيد كان يعيش فى بلدة قليوب تاجر منسوجات يدعى هاشم· وفى سنة من السنين أراد أن يذهب الى مولد السيد البدوى بطنطا ليعرض بضاعته هناك، فأعد عربة حملها بأحسن أصناف المنسوجات وانتقى خير «حصان» لديه وودع زوجته وقبل أبناءه وبدأ رحلته · وفى الطريق لقى تاجرا من أصحابه ، فسارا معا يتحدثان، وقررا أن يقضيا ليلتهما فى مدينة بنها ، فلما بلغاها ذهبا معا الى الفندق واستأجرا فى الطابق العلوى حجرتين لهما باب واحد، ونام هاشم فى الحجرة الخارجية ، لانه كان ينوى أن يبدأ رحلته قبل الفجر ، أما زميله فقد أوصى ألا يوقظه أحد قبل الساعة التاسعة صباحا

وفى الصباح الباكر غادر هاشم الفندق بعد أن سدد أجر مبيته، وركب عربته وسار فى طريقه ، وبعد أن قطع حوالى عشرين كيلو مترا وقف ليستريح فى مقهى على حافة الطريق وحل جواده وسقاه وأطعمه ثم أخذ يشرب فنجانا من الشاى· وفجأة برز له رجل سمين، أحمر الوجه ، أصفر الشعر ، مفتول الشاربين وسأله أسئلة كثيرة : « من أين أتيت ؟ الى أين أنت ذاهب ؟ أين قضيت ليلة أمس ؟ هل كنت بمفردك؟ لماذا سافرت فى الفجر ؟ » ودهش هاشم أشد الدهشة ولكنه أجاب عن الاسئلة جميعا ثم قال :

« لماذا توجه الى كل هذه الاسئلة ؟ أنا تاجر شريف ولست لصا »

وعند ذلك نفخ الرجل فى صفارته فأتى بعض الجنود ، فقال لهم: «فتشوا هذا المجرم ، وفتشوا بضائعه» · واحتج هشام فقال له الرجل الذى أمر بتفتيشه: « أنا مأمور المركز · لقد وجد التاجر الذى قضيت ليلتك معه مقتولا، ولابد من تفتيشك »



وفتش الجنود حقائب هاشم وصناديقه فوجدوا سكينا كبيرة عليها بقع من الدم · وقال المأمور : « هذا دليل جريمتك » · وأقسم هاشم أنه لايدرى عن تلك الجريمة شيئا ، ولكن وجهه اصفر وارتعش صوته وارتجفت أطرافه · وأمر المأمور جنوده أن يضعوا هاشم فى القيود · فقيدوه بكل عنف وكانت الدموع تنهمر على خديه وهو يقول : « لاحول ولا قوة الا بالله » · وقادوه الى المركز، وقدم الى المحاكمة ، بتهمة قتل التاجر وسرقة نقوده

وبلغ الخبر زوجة هاشم فكان حزنها لايوصف، وأتت الى البلد الذى سجن فيه زوجها ولما رأته مكبلا بالحديد أغمى عليها فلما أفاقت سألته : « ماذا نفعل ؟ » قال لها : « لنكتب شكاية الى الحاكم » فأخبرته أنها قدمت شكاية اليه ولكنها لم تصل الى نتيجة، وحان ميعاد نهاية الزيارة فودع هاشم زوجته وأولاده الوداع الاخير

▭

وحكم على هاشم بالسجن مدى الحياة · وأرسل الى أحد السجون بالواحات ، وقضى فى السجن عشرين عاما · وابيض شعره من الحزن ، وتقوس ظهره وصار كهلا فانيا · وكان ضباط السجن رغم قسوتهم يعطفون عليه ، أما زملاؤه فكانوا يحترمونه ويسمونه « الشيخ هاشم »

وذات يوم أتى الى السجن فوج جديد ، وفى المساء اجتمع المسجونون حول زملائهم الجدد وسألوهم مختلف الأسئلة · وقال أحد السجناء الجدد — ويدعى سلمان — وهو رجل فى الستين



من عمره : «لقد اتهمت بسرقة حصان وأقسم أنى برىء . حقا لقد ارتكبت جريمة شنيعة منذ زمن طويل واستطعت الفرار ، أما فى هذه المرة فأنا برىء » والتفت اليه هاشم وقال : « أى جريمة ارتكبت ؟ » فقال سلمان : « سأحكى لك قصتى فيما بعد ، وأنت كيف أتيت الى هنا ؟ » فلم يجب هاشم ولكن زملاءه قصوا قصته ، فلما سمع سلمان ذلك صاح مندهشا : « لقد صرت كهلا جدا » . فسأله بعض المساجين : «هل تعرفه ، هل رأيته قبل الآن ؟ » فلم يجب سلمان وعند ذاك تأكد هاشم أن سلمان هو الذى قتل التاجر

وذات ليلة نهض هاشم من فراشه فرأى شبحا قرب الحائط ، من هذا ياترى؟ . . . انه سلمان . وقد بدا عليه الفزع حين رأى هاشم ثم ملك أعصابه وقال له : « لقد اكتشفت نقطة ضعيفة فى هذا الحائط ونجحت فى حفر حفرة أسفله ، وأنا منذ عشرة أيام لا أنام الليل لأكمل هذه الحفرة التى ستؤدى بى الى خارج السجن ، الى الحرية . فاذا كتمت السر فسنهرب معا واذا لم تكتمه فسأقتلك قبل أن يقتلنى رجال السجن » . قال هاشم : « لا أريد الهرب ولا حاجة بك الى أن تقتلنى ، لقد قتلتنى منذ زمن طويل ، قتلتنى منذ عشرين عاما »

وفى اليوم التالى اكتشف أحد الحراس هذا الخندق الذى حفره سلمان ، وأجرى التحقيق ، وأنكر المسجونون معرفتهم بشىء . وقال مدير السجن لهاشم : « ياهاشم أنت رجل صادق ، فقل من الذى حفر هذا ؟ »

وصمت هاشم لحظة ، كأنه يقول لنفسه : « لماذا لا أنتقم من هذا الرجل الذى أضاع حياتى ؟ ولكنى لو قلت شيئا فسيقتلونه ، وماذا أربح أنا من قتله . . . ثم انى لست متأكدا أنه هو الذى قتل صاحبى التاجر . . . لا لن أقول شيئا » ونظر هاشم الى سلمان وقال : «ياسيادة المدير لا أعرف شيئا»

▭

وفى الليل ، بينما كان هاشم راقدا فى فراشه ، أتى شخص على أطراف أصابعه ، واقترب منه . . . وفتح هاشم عينيه فرأى سلمان أمامه ، فقال له : « ماذا تريد منى ؟ أبعد عنى ، لا أريد أن أراك »

قال سلمان : « سامحنى ياهاشم»

ـ أسامحك ؟ على أى ذنب أسامحك؟

ـ أنا الذى قتلت صاحبك التاجر وكنت أنوى قتلك أيضا ولكنى سمعت صوتا فى الفندق فخبأت السكين فى حقائبك وقفزت من النافذة . سامحنى يا هاشم ، سأعترف بكل شىء وسيفرجون عنك وتعود الى أهلك »

ـ لقد تعذبت بسببك عشرين عاما ، أين أذهب الآن ؟ ليس لى مكان أذهب اليه ، حتى أولادى لن يعرفونى »

وركع سلمان على ركبتيه وأجهش بالبكاء وهو يقول : « سامحنى بحق النبى» . فقال هاشم : «سيسامحك الله ان الله يغفر الذنوب جميعا »

وفى الصباح اعترف سلمان بجريمته وتحققت السلطات أن هاشم برىء

ركن التسلية

اضحك
مع أصدقاء سمير

الساكن الجديد : والنبى تسلفونا الراديو بتاعكم شوية
صاحب البيت : ليه عايز تسمع حاجة ؟
الساكن الجديد : لا .. بس عايز أنام !

آمال عيد ـ الدقى

●

الاول : انت منين ؟
الثانى : من حارة الفرن
الاول : ربنا يحميك

عبد الفتاح محمد مالك

●

الاول : معاك فكة خمسة جنيه ؟
الثانى : أيوه
الاول : يابختك

عائشة بدر

●

كان تهته يبكى أمام السيد قشطه فقالت له أمه :
ـ مالك ياتهته ؟
ـ عايز حتة قشطه من عند عم السيد !

أحمد الجندى ـ السويس

●

بائع الشماعات : تشترى شماعة علشان تعلق عليها هدومك ؟
الرجل : ياسلام وأمشى وأنا عريان ؟

محمد اسماعيل حسنين
بورسعيد

سهير فى الحديقة

سهير الصغيرة تتنزه فى الحديقة ، ومعها كلبها « لولى » .. أوصل بين الارقام من ١ الى ٨٤ على التوالى .. ثم لون الرسم بألوان زاهية ..

الكلمات المتقاطعة

اكتب فى المربعات البيضاء حروفا بحيث تتكون منها كلمات بالمعانى الآتية :

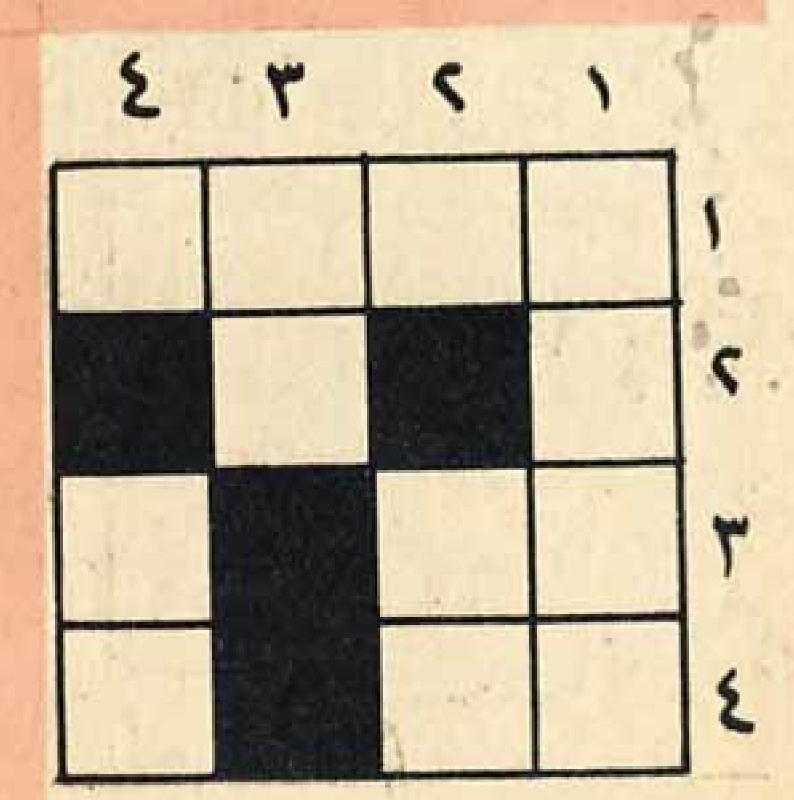
الكلمات الأفقية

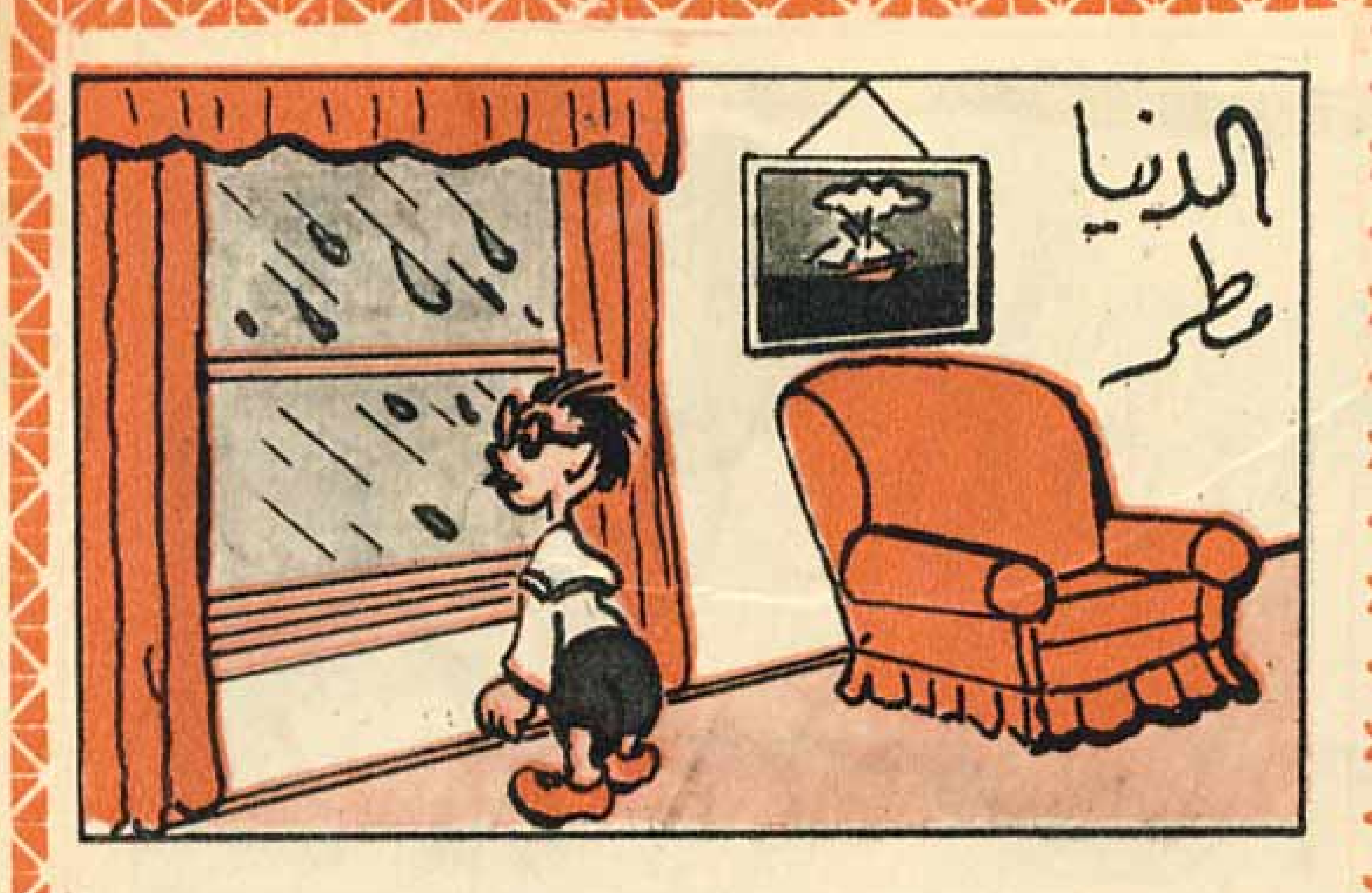
١ ـ اسم فاكهة صيفية فى حجم الكرة الكبيرة
٣ ـ بمعنى كف
٤ ـ اسم سائل احمر فى جسم الانسان

الكلمات الرأسية :

١ ـ بمعنى بوستة
٢ ـ اسم سائل احمر فى جسم الانسان
٣ ـ بمعنى نداء
٤ ـ اسم نوع من الطيور المنزلية التى تؤكل

الحل على صفحة ١٥



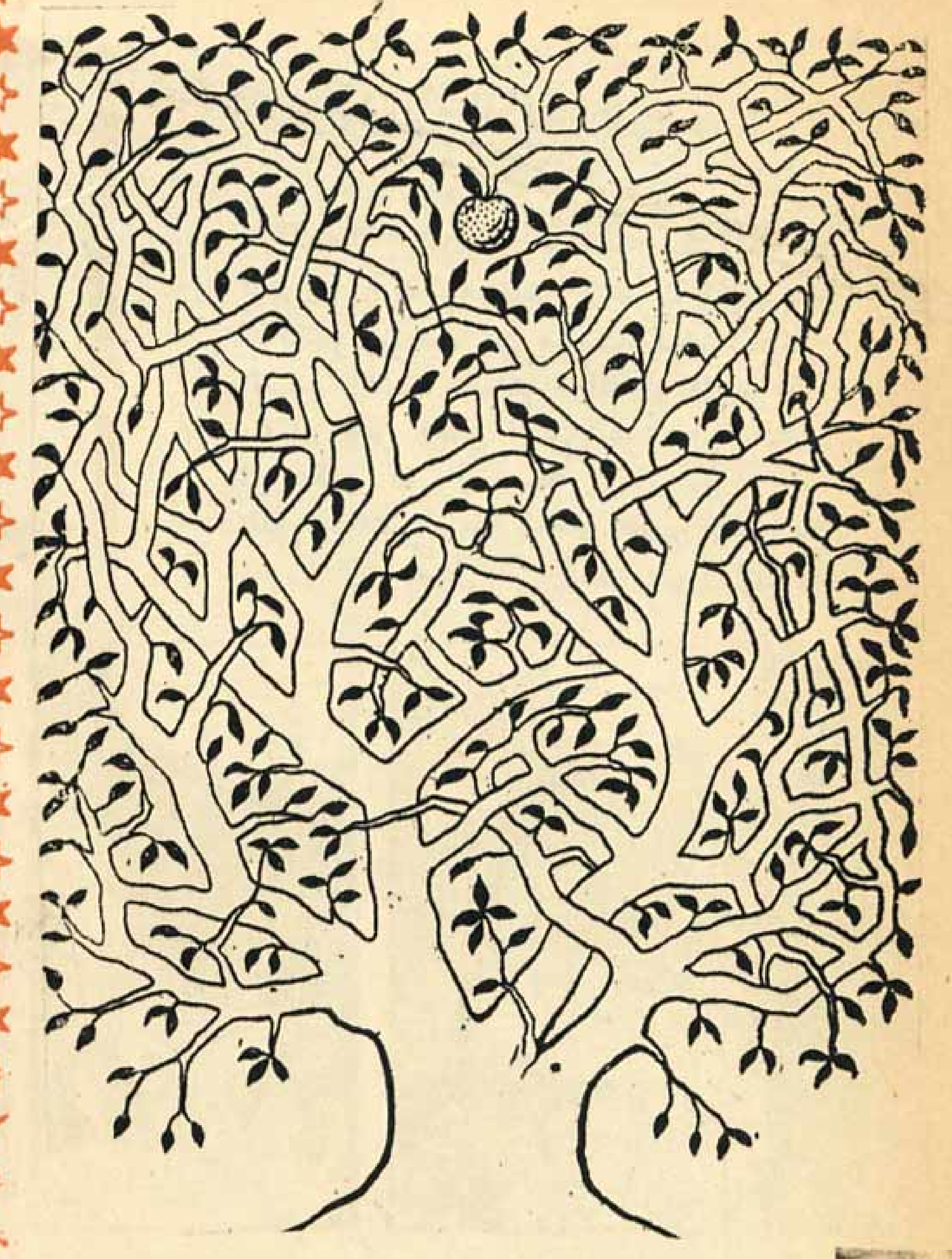












التفاحة اللذيذة

فى هذه الشجرة تفاحة لذيذة معلقة بين لاغصان ، ولكن الطريق اليها صعب لتشابك الفروع .. هل تستطيع أن تعين بقلمك الرصاص الطريق الموصل اليها ؟...





فى الصورة قزمان يحتميان من المطر تحت شجرة صغيرة ، وهناك تسعة أقزام آخرين يختفون فى أماكن مختلفة ، هل تستطيع أن تجدهم ؟..



الحلقة الرابعة عشرة

ملخص ماسبق :

أرادت نادية ووالدها الذهاب الى قبيلة كاكاشو للبحث عن صديقهما المختفى السيد رأفت فسافرا بالطائرة الى أمريكا، وهناك قبل أهالى احدى القرى ارشادهما الى مكان كنوز قبيلة كاكاشو ، وفى الطريق اعترضهما شلال عظيم تمكنا من عبوره والوصول الى قاعة ملوك القبيلة




















الله ! سيفتح الباب !


آه !!!


الله ! أنت هنا ؟
وهل ظننت أنك تخلصت مني إلى الأبد ؟


سأتخلص منك هذه المرة !
سنرى يا سوما !


اسألها عن والدها !
هاه ! أين والدك العزيز ؟


قولي أين أبوك بسرعة
أنا هنا يا سوما


بابا !!
آه !!


اقبضوا عليه !


وفي أثناء هذه المشاجرة !
سأهرب ! لابد من نجدة !


كيف جئت ومن دلك على الطريق
لن أقول أي شيء !


ابحثوا عنهم في كل مكان
سمعًا وطاعة !


ماذا سيفعلون بنا إذا وجدوه ؟
يحسن ألا تفكري في ذلك !


وبعد بحث طويل !
لم نجد أحدًا !
سننتقم منكما أشد انتقام !
يتبع ...

شركة جلجول











وصلتنا آلاف الردود على مسابقة « ماذا يريدون » المنشورة فى العدد ٢٤ والحل الصحيح هو :

رقم ١ يريد رقم ٢١
رقم ٢ يريد رقم ١٢
رقم ٣ يريد رقم ١٩
رقم ٤ يريد رقم ١٦
رقم ٥ يريد رقم ٢٠
رقم ٦ يريد رقم ١٣
رقم ٧ يريد رقم ١٥
رقم ٨ يريد رقم ١٤
رقم ٩ يريد رقم ١٨
رقم ١٠ يريد رقم ١٧
رقم ١١ يريد رقم ٢٢

وأجريت القرعة ففاز الاصدقاء :

١ ـ هناء عبدالعزيز حلمى ـ العمرانية كوداك

٢ ـ حسن فايد ـ بيروت ـ محطة بنزين

٣ ـ نصر مرشاق ـ مصر الجديدة ـ علبة العاب

٤ ـ حفيظة عبد العظيم محمود ـ امبابة ـ ادوات مطبخ

٥ ـ وجدى فهمى وديع ـ المنصورة ـ علبة نجارة

هل اسمك هنا؟

٦ ـ هدى الشربينى ـ الزقازيق ـ علبة خياطة

وفاز باشتراك مجانى لمدة ثلاثة شهور فى مجلة سمير الاصدقاء :

٧ ـ هانى نقولا عكروش ـ بيت لحم
٨ ـ محمد حمد ابو فريد ـ بولاق
٩ ـ عبد الهادى الجدامى ـ السنبلاوين

وسيرسل سمير بلوك نوت لكل من الاصدقاء :

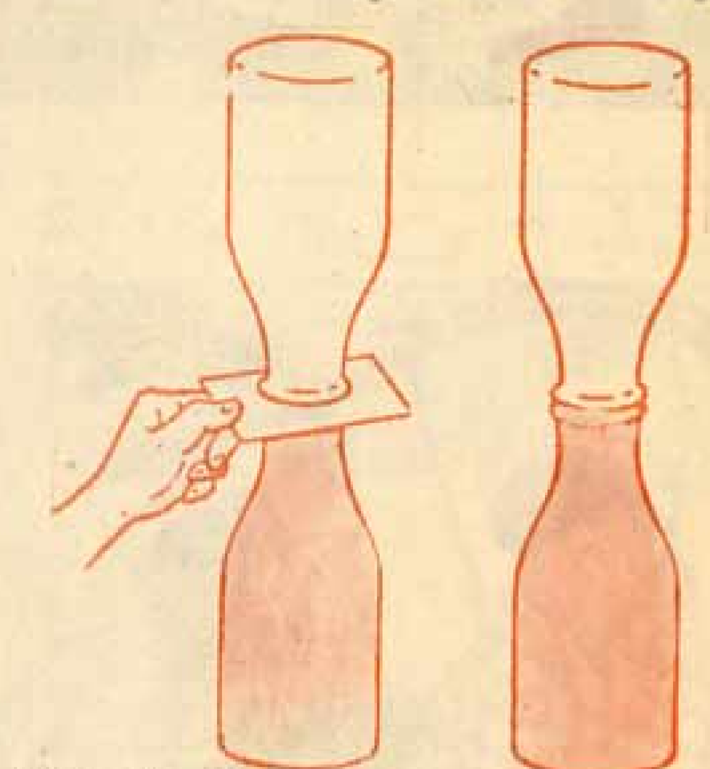
عواطف كمال مصطفى ـ القاهرة ـ نبيل فؤاد عبدالمسيح ـ شبرا ـ بهاء نسيم مشرقى ـ الروضة ـ نبيل أنيس بطرس ـ روض الفرج ـ محمد فتحى رضوان ـ القاهرة ـ عبد الحميد شاهين ـ القلعة ـ صابر أحمد عبد العزيز ـ الاسكندرية ـ عبد السلام عبدالعزيز المتولى ـ العريش ـ محمد عابدين محمد على ـ بورتوفيق ـ ليل صبحى القبانى ـ الاسكندرية ـ سعد حسن رشاد ـ الجيزة ـ نادى اسكندر سعد ـ الاسكندرية ـ جلال السيد خطاب ـ الاسكندرية ـ فرسان عبدالله خليفة ـ عدن ـ عايدة حسان عوض ـ القدس ـ عبد المجيد على يوسف ـ اثيوبيا ـ خليل حسن جمجوم ـ جدة ـ نبيل احمد خطاب ـ باب اللوق ـ عبد الرازق عبد الرحيم على ـ القاهرة ـ آمال محمد ابو شادى ـ فم الخليج ـ سارة حسن احمد ـ القلعة ـ نبيل محمد اديب ـ الظاهر ـ لبنى محسن متولى ـ مصر الجديدة ـ نجاة عزت ـ لاظوغلى ـ مجدى بولس باسيل ـ شبرا ـ رضا عبد السلام حسونة ـ بور سعيد ـ آمنة محمد قراعة ـ اسيوط ـ كمال عبد اللطيف المهدى ـ ابيار ـ محمد منير عبد الشافى هلال ـ الزقازيق ـ محمد جميل القراقصى ـ دمنهور ـ وفاء محمود عبدالنبى ـ طنطا ـ احمدمحمدالبرعى ـ سمنود ـ نادية رسمى يوسف ـ المحلة الكبرى ـ طه حسين سالم ـ الصف ـ السيد ابو الفتوح الاتربى ـ الخطاب ـ أحمد محمد الزلوعى ـ دمياط ـ فريد عياد ـ قليوب البلد ـ نبيل فريج عزازى ـ ديروط ـ نبيلة عزمى ـ سوهاج ـ فايز خليل غالى ـ ابشواى ـ لويز عزيز ـ المنيا ـ هند محمد حسن ـ السويس ـ عفاف ابراهيم كبرة ـ فارسكور ـ رجائى جبرة شنودة ـ جرجا ـ سرى حسن عثمان ـ الاسماعيلية ـ محمد فكرى الدكرورى ـ دمنهور ـ محمد كامل العاصى ـ سنديس ـ درويش عبد الونيس محمد ـ سنديون ـ سامى سليمان صالح ـ بركة السبع ـ عصام عبد الحق الحماقى ـ المنصورة

جرّب بنفسك

هذه لعبة ظريفة ، ليست سحرا ، ولكنها عجيبة تشبه السحر :

أحضر دورقين واملأ أحدهما بماء ساخن والآخر بماء بارد - ولون الماء الساخن بواسطة حبر أحمر

والآن سد فوهة الدورق الذى به الماء البارد بقرص من الورق ثم نكسه - أى اقلبه - باحتراس فوق فوهة الدورق الآخر • تأكد من أن كلا من الفوهتين فوق الأخرى تماما، ثم اسحب قرص الورق من بين الدورقين • لاحظ ما يحدث : ستجد أن اللون الاحمر انتشر بين الدورقين • ألمس الدورق العلوى تجد أن حرارته قد زادت



أعد ما سبق وفى هذه المرة لون الماء البارد تجد ان الاناء الاعلى الذى به الماء الساخن لم يتلون فى هذه المرة كما أن الماء البارد لم يسخن •• هل تعرف لماذا ؟

ان الماء الساخن أخفّ من الماء البارد والخفيف يرتفع والثقيل ينزل لأسفل

ولهذا يتلون الماء البارد بلون الماء الساخن اذا كان الماء البارد فوق الساخن

بُوسْتة

- ارسلت صورتى أنا واختى ألم تعجبكم الصور ؟

صفية على الشامى

••• واحدة منهما احلى من الثانية ••• عارفة صورة مين ! ••• مزبوط !

●

- اذا كسبت جائزة فكيف أتسلمها وأنا فى العراق !

امين مجيد الصباغ

••• استبدل بها اشتراكا لمدة سنة وبلاش تعب دماغ ••

●

- يا سيد تهته ألم تسمع الحديث « لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » ؟

عمر ابو بكر محمد خضر

••• سمعته منك دلوقت بس •••

●

- من أول شخص اخترع الطائرة ؟

مصطفى عادل بكير

••• اخوان رايت الالمانيان •• وقد قام عباس بن فرناس العربى من عدة قرون بمحاولة الطيران ولكنه فشل

ردود سريعة

- **محمد الحبشي ابو العزم**
  الحكاية حكاية حظ •• ومتزعلش قوى كده !
- **عبد الله نجم الدين عبد الله**
  ماتشترك يا أخى •• حد حايشك ؟
- **شهلاء قطب**
  اسألى « الكواكب »
- **فريال سويد**
  اكتبى الى الكواكب وهى توصلك لها
- **اديبة امين الخولى**
  متشكرين جدا •• وبكره تشوفى حلقات أحسن من دى ••

حل التسلية

الكلمات الأفقية :	الكلمات الرأسية :
١ - بطيخ	١ - بريد
٣ - يد	٢ - دم
٤ - دم	٣ - يا
	٤ - بط

الى أصدقاء سمير

ناجى داود عوض الله - محمد حسين هريدى - جورج تراز - جوزيف قصبجى - محمد على محمد حسن - عبد العزيز محمود نجارى - ممدوح عزيز حلمى - فاروق خليل حماد - رشيد كمال - الاخوة : نادية، رضاء، عاطف ، راوية ، محمود ابراهيم العشماوى

سمير يشكركم ويرحب بصداقتكم

هواة المراسلة

◆ محمد على عثمان - حلب سوريا باب النصر خان كلالزة - جمع الطوابع والصور والموسيقى ◆ سمير محمد محمد السفرى - طرف والده بنجع حمادى - المراسلة والقراءة ◆ رياض سليمان عريف - غزة فلسطين - المنزل قرب صالون يافا الجديد امام سينما السامر ◆ جلال حسين محمد علاء - شارع كامل محسن /٥ الامام الشافعى - القاهرة - الملاكمة والرقص ◆ سر الدين صالح - الحكة سوريا طالب ثانوى - جمع طوابع البريد ◆ جعفر خليل نصر - طالب بمدرسة وادى حلفا الاميرية الوسطى - جمع طوابع البريد وجمع العملات القديمة ◆ ابراهيم فهمى عبد الملك - سمالوط - بجوار البريد - المراسلة والقراءة







سمير
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتبات : بوستة مصر العمومية

الاشتراكات : الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - فى سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٢ ١/٢ ليرة - فى السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغا - فى الامريكتين ٥ دولارات - فى سائر انحاء العالم ٣٠ شلنا أو ١٥٠ قرشا صاغا . وتسدد قيمة الاشتراكات فى مصر والسودان نقدا وبموجب اذونات او حوالات بريدية او شيكات - وفى الخارج بموجب شيك مسحوب على احد بنوك القاهرة او حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال او الى احد وكلاء مجلات دار الهلال - ولا تقبل اذونات البريد ولا أوراق البنكنوت

ابن جحا وسامبو ...

يالله نصطاد الأرنب ده علشان نشويه وناكله !!

انت تهش الأرنب ناحيتى ، وأنا أدخله فى الكيس !!

النوبه دى لا يمكن يهرب !!

مسكته !!

الفخ ده اللى ح يقفشه

